

# ବାଳ ଗାଥା



ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ—ରଚୁ।

ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓଡ଼ିଆ ମଧ୍ୟମ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ  
ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅଗ୍ରୂର୍ଣ୍ଣ ବି.ଏ. ଏବଂ ରମ୍ଭା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବୋର୍ଡ଼ ବିଦ୍ୟାଳୟର  
ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜଟେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର ଏହି ବହି ଖଣ୍ଡିକର  
ଯଥାକ୍ରମେ ପୃଷ୍ଠ ଓ ପାଣ୍ଡୁଲିପି ସଂଶୋଧନ କରିଥିବା ଯୋଗୁଁ  
ଲେଖକ ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଗଭୀର କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରୁଅଛି ।

ବିନୀତ

ଲେଖକ

ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ସାହିତ୍ୟ ବିନୋଦ ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା ନମ୍ବର ୫୬—

# Balageetika

(ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗ)

(ସର୍ବ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସଂରକ୍ଷିତ)

ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା

ପ୍ରଣିତ ଓ ପ୍ରକାଶିତ

ଭୁବନେଶ୍ଵର

[ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ]

Printed by D. Rath  
AT THE STORE PRESS  
BERHAMPUR  
1932

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୧୨



ଖଲ୍‌କୋଟ ଏବଂ ଆଠଗଡ଼ ରାଜ୍ୟ-ଦ୍ରୁପୁର  
 ସୁଦକ୍ଷ ଦୋଢ଼ିଆନ,  
 ରାଜ ସାହେବ—  
 ଶ୍ରୀ ସଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ବି. ଏ., ବି. ଏଲ୍.

## ଉତ୍ସର୍ଗ ପତ୍ର

ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରୀ ସାହେବ ଶ୍ରୀ ସଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ବି. ଏ.,  
ବି. ଏଲ୍., ମହୋଦୟ ଉଦାର ଚରଣେଷୁ ।

ଖଲ୍ଲିକୋଟ ।

ଶ୍ରୀମନ୍‌ମହୋଦୟ !

ତଳଦିନେ ମୋର ଲିଖିତ ‘କାଳିଯାତ୍ରୀ’ ପୁସ୍ତିକା ଖଣି ପାଠ କରି, ପରିତୃପ୍ତ ମାନସରେ ପବନମତି ବାଳକ ବାଳିକା-ମାନଙ୍କ ପଠନ ନିମନ୍ତେ ସରଳ ବୋଧଗମ୍ୟ ଭାଷାରେ ପଦ୍ୟ ପୁସ୍ତକଟିଏ ଲେଖି ବୋଲି ଆପଣ ମତେ ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ମହତ୍ ବାକ୍ୟରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ, ଏହି ‘ବାଳଗୀତିକା’ ବହି ଖଣି ମୁଁ ଲେଖିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲି ।

ଦେଶର ଚପଳମତି ବାଳକବାଳିକାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ଭାର, ଯାହାକି ଆଜି ଆପଣଙ୍କ ଉପବିତ ହସ୍ତରେ ନ୍ୟସ୍ତ, ତାର ସମୁନ୍ନତ ସାଧନା ଦିଗରେ ଆପଣ କେତେ ଦୂର ଉପର ତାର ଜ୍ଞାନର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଆପଣଙ୍କ ବହୁବର୍ଷ-ବ୍ୟାପୀ ଛତ୍ରପୁର ତାଲୁକା ବୋର୍ଡର ସଭାପତିତ୍ବ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାରୁ ସର୍ବଜନସୁବିଦିତ ହୋଇଅଛି ପୁଣି ସେହି ଶିକ୍ଷାର ଉତ୍କଳ-ସମ୍ପାଦନ-ପ୍ରେରିତ-ହୃଦୟରେହିଁ ଆପଣ ମତେ ଏହି ବହି ଖଣି ଲେଖିବାକୁ ଉତ୍ସାହ ଦେଲେ ।

ଆଜି ପ୍ରଗତି ଭକ୍ତିର ସହିତ ଏହି ‘ବାଳ ଗୀତିକା’ ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର-କମଳରେ ଅର୍ପଣ କରୁଅଛି । ଏହା ବାଳ-ଶିକ୍ଷାର ଅମୂଲ୍ୟ ଉପାଦାନ ସ୍ବରୂପ ଗୃହୀତ ହେଲେ ସମସ୍ତ ଶ୍ରମ ସାର୍ଥକ ମନେ କରିବି । ଇତି ।

ରମ୍ଭା,  
୧-୭-୧୯୩୨

}

ବିନୟାବନତ;  
ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ

( ପ୍ରଥମ ଭାଗ )



(ସ୍ଵା—ବଙ୍ଗଳା)

*Digitized by PPRACHIN, SOA*

ଦେଖିବାକୁ ଦେଲେ                      ଉଠି ପଞ୍ଚବତ,  
    ଗଛ, ବୁଢ଼ା, ବଳ, ବଣ ।  
 ପୁନଃ ରାତିର                      ଅକାଶକୁ ଦେଖି  
    ମନେ ଲାଗେ ବଡ଼ ସୁଖ,  
 କଥାଟି ପବନ                      ନିତି ନିତି ବହି  
    ଭସାଇ ନିଏ ମୋ ଦୃଃଖ ।  
 ତାଙ୍କର ଦୟାରୁ                      ସାଥୁ, ସାଙ୍ଗ, ବନ୍ଧୁ  
    ବାନ୍ଧବ, ଭାଇ, ଭଉଣୀ,  
 ପିତା, ମାତା ଅଦି                      ଗୁରୁଜନଙ୍କର  
    ସ୍ନେହେ ହୋଇଛି ମୁଁ ରଣୀ ।  
 ବଡ଼ ଉପକାରୀ                      ଅଟନ୍ତି ସେ ମୋର  
    ତାଙ୍କର ସୁଆଦ ଗୀତ,  
 ଗାଉଥିବି ନିତି                      ସଞ୍ଜ ଓ ସକାଳେ  
    ହୋଇ ଅତି ଆନନ୍ଦତ ।



## ପାଠଶାଳା

(ଗୋପୀଭଞ୍ଜା ଗୃହ)

ପିଲେ ନିତି ପାଠଶାଳାକୁ ଗଲେ,  
 ବଡ଼ ଲୋକ ତୁମ୍ଭେ ହୋଇବ ଭଲେ ।  
 ଖେଳା, ବୁଲ କଥା ମନରୁ ଛାଡ଼ି,  
 ପାଠ ନ ପଢ଼ିଲେ ଖାଇବ ମାଡ଼ି ।  
 ହେଲେ ହେଉ ଅତି ଭକାର, କୁଜା,  
 ପାଠୁଅ ଲୋକକୁ ମିଳଇ ପୁଜା ।

ପାଠ ନ ପଢ଼ିଲେ ହୋଇବ ମୂର୍ଖ,  
 ପାଇବ ଜୀବନେ ବହୁତ ଦୁଃଖ ।  
 ପାଠ ପଢ଼ି ତୁମ୍ଭେ ହୋଇବ ଜ୍ଞାନୀ,  
 ଶୁଣି ହେବେ ସାହି, ପଢ଼ିବା ନାନା ।



## ଗୋପାଳ

(ରାଗ—ବଙ୍ଗଳାଗ୍ରା)

ଗୋପାଳ ଅଟଇ କୁନି ପିଲାଟିଏ  
 ଦେଖି ତାକୁ ମାତେ ହସ,  
 ଜନମ ଦିନରୁ ହୋଇଅଛି ସେହି  
 ମୋହର କଥାରେ ବଶ ।  
 ପାଖରେ ଦେଖିଲେ ଖଜା, ପିଠା, ଅମ୍ବ  
 ଲଗାଏ ସେ ବଡ଼ ଅଳି,  
 ସାହି ପଢ଼ିବାକୁ ଖେଳି ଯାଉଁ ଯାଉଁ  
 ନିତି ପଢ଼ୁଥାଏ ଭଳି ।  
 ଧାଇଁ ନାଚ ସେହି ଏଣୁ ତେଣୁ କେତେ  
 ଗାଇ ପୁମଧୁର ଗୀତ,  
 ଦୋହଲି ଦୋହଲି ଖେଳୁଥାଏ ନିତି  
 ହୋଇ ଅତି ଆନନ୍ଦ ।  
 ବଡ଼ କଉତୁକ ଅଟଇ ଗୋପାଳ  
 ନାହିଁ ତାର କିଛି ଦୁଃଖ,  
 ‘ମାଆ’ ବୋଲି ତାର ଦରେଟି କଥାଟା  
 ଶୁଣିବାକୁ ଲାଗେ ମୁଖ ।



ବଲେଇ ନାନାର                      ପୁଷି ଛୁଆ ଯେତେ  
    ପଡ଼ିଲେ ତା କୋଳେ ବସି,  
 ମୁଖେ ଚୁମ୍ବ ଦେଇ                      ଅନନ୍ଦେ ଗୋପାଳ  
    ପିଠିକି ଦିଅଇ ଘସି ।  
 ଦୁରରୁ ସେ ମୋର                      କୁନି ଡାକ ଶୁଣି  
    ଖଟ ତଳେ ଯାଏ ଲୁଚି,  
 ଏପରି ସ୍ନେହର                      ପିଲାଟାକୁ କେବେ  
    ପାରିବି କି ମୁଁ ମୁରୁଛି ।



## ବର୍ଷା

(ଭାଗବତ ଚୂଡ଼ା)

ବରଷା ହେଲା ପିଲେ ଦେଖ,  
 କଳା ଦିଶଇ ଧଳା ମେଘ ।  
 ଶୀତଳ ପବନ ବହଇ,  
 ପାଣିରେ ଭର୍ତ୍ତିର ଖେଳଇ ।  
 କଳା ମେଘରେ ରଙ୍ଗ ବର୍ଣ୍ଣ,  
 ବିଜୁଳି ଖେଳେ କି ଯତନ ?  
 ବରଷା କାଳ ଅଟେ ଭଲ,  
 ଶେତକୁ ଏହା ଦିଏ ଜଳ ।





ମଧୁ ସୂଦନ

(ରାଗ—ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ)

ମଧୁ ବୋଲି ଜଣେ                      ଜ୍ଞାନବାନ ଲେଖ  
 ଜନମି ଥିଲେ ଏ ଦେଶେ,  
 ମନକୁ ମୋହର                      ଭରି ଦେଲେ ଆହା  
 କେତେ ରଲି ଉପଦେଶେ ?  
 ପ୍ରତି ଦିନ ତାଙ୍କ                      ଲେଖା ପଠ ମୁହଁ  
 ପଢ଼ୁଛି ଅନନ୍ଦ ମନେ,

ତାଙ୍କର ପୋଥିଟି ସିନ୍ଦୂର ଭିତରେ  
 ରଖିଛି ଅତି ଯତନେ ।  
 ସରଗ ଦେବତା ଠାରୁ ବଡ଼ ଅହା  
 ଅଟନ୍ତି ସେ କେଡ଼େ ଲୋକ,  
 ତାଙ୍କର ଗୀତଟି ପଢ଼ୁଥିଲେ ମତେ  
 ନ ମାଡ଼ିବ କେଡ଼େ ଭୋକ ।  
 ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପରି ଲୋକଙ୍କୁ ବା  
 ଦେବ କେଉଁ ଉପହାର,  
 ଦିନ ରାତି ତାଙ୍କ ପାଦ ତଳେ ମୁହଁ  
 କରୁଥିବି ନମସ୍କାର ।



ପଞ୍ଚମ ଜର୍ଜ

(ଭାରତ ବୀର)

ଇଂଲଣ୍ଡର ରାଜା ଭାରତର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ,  
 କୋଟି କୋଟି ଲୋକଙ୍କର ମୁରବୀ ଅଟନ୍ତି ।

ଦୀପ ପରି ତେଜେ ଦେହ ଦିଶଇ ସୁନ୍ଦର,  
 ପଞ୍ଚମଜର୍ଜର ନାମ ଅଟଇ ତାଙ୍କର ।  
 ସତ୍ୟ, ନ୍ୟାୟ, ଧର୍ମରେ ସେ ପାଳନ୍ତି ପରଜା,  
 ଖଟନ୍ତି ତାହାଙ୍କ ପଦେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ରଜା ।  
 ତାଙ୍କର ରାଜ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନ ହୁଅନ୍ତି ଲୀନ,  
 ଏକ ଆଡ଼େ ରାତି ହେଲେ ଆଉ ଆଡ଼େ ଦିନ ।  
 ରାଣୀଙ୍କର ନାମ ମେଘା ଗୁଣେ ଅତି ଭଲ,  
 କେତେ ଉପକାର ସେହୁ କରନ୍ତି ଅମ୍ଭର ।  
 “ଅହେ ମହାପ୍ରଭୁ ! ସଂସାରର ରଖୁଥାଲ  
 ଏ ଦୁହିଁଙ୍କି ରଖ ରକ୍ଷେ କରି ଆଜୁଥାଲ” ।

---

## ସତ୍ୟ

(ରାଗ—କଳହଂସ କେଦାର)

ବାଳକେ ନିର୍ଭୀ ସତ୍ୟ ବଚନ କହ,  
 ଲଭିବ ପ୍ରାଣେ ବହୁ ସୁଖ ନିଶ୍ଚୟ ।  
 ମିଥ୍ୟାବାଦୀକୁ କେତେ ନ ଯାଅ ପ୍ରତେ,  
 ନ ରଖ ବନ୍ଧୁ ଭାବ ତାହା ସଙ୍ଗତେ ।  
 ସତ୍ୟ ଆଦର ପୁଣି ସତ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରନ  
 ଘେନି ପବନ କରି ନର ଜୀବନ ।  
 କହୁବ ଯଦି ସଦା ସତ୍ୟ ବଚନ,  
 ସୁଖୀ ହୋଇବେ ଭବେ ସମସ୍ତ ଜନ ।  
 ସତ୍ୟ କଥାରେ ସଦା ବଳାଇ ମତି,  
 ଲଭି ଜୀବନେ ତୁମ୍ଭେ ଉତ୍ତମ ଗତି ।

କେଡ଼େ ପବନ ଆହା ନର ହୃଦୟ,  
ମିଥ୍ୟାର ସେ କି ସ୍ଥାନ ଅଟଇ କହ ?  
ଯେ ଲୋକ ସତ୍ୟ ପ୍ରତି କରେ ଆଦର,  
ତା ହୃଦ ହୁଏ ଅତି ସ୍ୱଚ୍ଛ ସୁନ୍ଦର ।

### ପିତାମାତା

( ଶୁଣ—ସାରେ ଯା ତୁ ବାଟେ ପ୍ରତି )

ପିତା, ମାତା ବଡ଼ ଧନ ଅଟନ୍ତି ଜଗତେ,  
ହେ ବାଳକେ ତାଙ୍କ ପାଦେ ପୂଜିବ ସନ୍ତତେ !  
ବଡ଼ ଉପକାରୀ ସେହୁ ଦେଲେ ତ ଜନମ,  
ପାଲିଲେ ତୁମ୍ଭକୁ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଯତନ ।  
ଟଙ୍କା ସୁନା ସାରି ସେହୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବେ,  
ଉପଦେଶ ଦେଇ ଭଲ ଗୁଣେ ଗଢ଼ାଇବେ ।  
ଜୀବନର ଅଟନ୍ତି ସେ ଅତି ବଡ଼ ଧନ,  
ତାଙ୍କ ପାଦ ତଳେ ବାରୁ ରଖି ଆଅ ମନ ।  
ସବୁ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଦାତା ଅଟନ୍ତି ତ ସେହୁ,  
ତାଙ୍କ ସ୍ନେହ ବଦଳରେ କି ପାରିବ ଦେଇ ?  
ଏକ ମାତ୍ର ବାଟ ଅଛି ଶୁଦ୍ଧିବାକୁ ଉଣି,  
ସଂସାରକୁ ଦେଖାଇବ ଯଦି ଭଲ ଗୁଣ ।

—ସମାପ୍ତ—

## (ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗ)

ଉପଦେଶ  
(ଶ୍ରୀମଦଭଗବତ୍‌ଗୀତା)

୧

ସାଧୁ ସଙ୍ଗମ ଦିଏ ସୁଖ,  
ନ ଗୃହ ଅସାଧୁର ମୁଖ ।  
ଯେ ଲୋକ କହେ ସତ୍ୟ କଥା,  
ତା ସଙ୍ଗେ ମିଶ ହେ ସବୁଥା ।  
ମିଥ୍ୟା କହିବା ବଡ଼ ଦୋଷ,  
ଏ କଥା ସବେ ମନେ ପୋଷ ।  
ଅଧର୍ମେ ଅରଜିଲେ ଧନ,  
ନ ରହେ ତାହା ବହୁ ଦିନ ।  
ମୃତ୍ୟୁକୁ ନ କର ହେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ,  
ଏହା ତ ସଂସାରର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ।

୨

ଶରୀର ପଦେ ଦେଲେ ଧ୍ୟାନ,  
ହୋଇବ ଧନ, ଜ୍ଞାନବାନ ।  
ମହତ କଥା, ପୁଣ୍ୟ କର୍ମ,  
ଅଟଇ ମନୁଷ୍ୟର ଧର୍ମ ।  
ପାଠ ପଢ଼ାରେ ଦେଲେ ମନ,  
ଲଭିବ ବହୁ ଧନ, ରତନ ।

ଶୁଣାଇ ଧୀର, ଶାନ୍ତ ବାଣୀ,  
ଦୋଷିକ ଭବେ ସବ ପ୍ରାଣୀ ।

ଗୁରୁଙ୍କ ପାଦେ ମନ ଦେଲେ,  
ଲଭିବ ଭଲ ବୁଦ୍ଧି ପିଲେ ।

ଚପଳ ଭାବ ହୃଦୁଁ ତେଜ,  
ଅଗର କଥା ମନେ ହେଜ ।



### ସକାଳ

(କଳା କଲେବର ବହାଇ ଚାଲି)

ସକାଳ ହେଲଣି ବାଳକେ ତେଜ ଅଳସ ଭାବ,  
ବାର ଅଗଣାରେ ପଶିଏ ଅସି ଦେଲେଣି ରାବ ।

ପୁରୁଷ ଦିଗଟି ଆଲୋକେ ଦେଖ ହୋଇଛି ଭାବ,  
ସଂସାର ଦାଣ୍ଡରେ ବସିଛି କେତେ ଶୋଭା-ପସର ।

ବନେ ବନେ ଫୁଲ ଫୁଟିଛି ହୋଇ ଅତି ଯତନ,  
ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରୁ ବହୁଛି ଧୀର ଧୀର ପବନ ।

ଜାଇ, ଯୁଇ, ମଞ୍ଜି, ଟଗର, ହେନା, ଗଙ୍ଗଣିଉଁଳୀ,  
ଯେଉଁମାନେ ଝଞ୍ଜା ପବନେ କାଲି ଗଲେ ଝାଉଁଳି ।

ଏବେ ତାଙ୍କ ମୁଖ ଦିଶୁଛି ଦେଖ କେତେ ସୁନ୍ଦର,  
ସକାଳ ବେଳଟି ଅଟଇ ଆହା କି ମନୋହର ।

ଏକାଲେ ବାଳକେ ଶେଯରୁ ଉଠ ଉଠ ବହନ,  
କେତେ କେତେ ଶୋଭା ସମ୍ପଦେ ପୁର ଅଛି ଭୁବନ ।

ନିତି ନିତି ଉଠି ସକାଳୁ ପାଠ-ଶାଳାକୁ ପାଅ,  
 ଗୁରୁ ପଦ ତଳେ ପଡ଼ିଣ ତାଙ୍କ ବନ୍ଦନା ଗାଅ ।  
 ଦେବେ ସେ ବାଳକେ ତୁମ୍ଭକୁ ଅତି ଉତ୍ତମ ଜ୍ଞାନ,  
 ତାଙ୍କ ପାଦ ତଳେ ସନ୍ତତି ରଖି ଥାଅ ହେ ଧ୍ୟାନ ।



ଭିକାରୀ

(ଗୋପୀଭାଷା ବୃତ୍ତ)

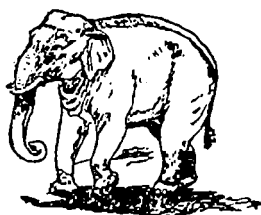
କଷିଅ ବୁଢ଼ାଟି ମାଗଇ ଭିକ,  
 ମନୁଷ୍ୟ ପଣେ ତା ଜୀବନ ଧୂକ ।  
 ଯୁବା କାଳେ ସେହୁ ବହୁତ ଧନ,  
 ସଞ୍ଚିଥିଲା କର ଅତି ଯତନ ।  
 ଗୌର ଦ୍ଵାର ପୁଣି ବହୁ ଅନ୍ୟାୟ  
 ଆତର ସେ ଧନ କଲା ଅଦାୟ ।



ଦିନେ ମହାପ୍ରଭୁ ଭିକାରୀ ବେଶି,  
 ଧରି ତାର ଦ୍ଵାରେ କଲେ ପ୍ରବେଶ ।  
 କହିଲେ “ମଣିମା ଗୁଡ଼ଳ ମୁଠେ,  
 ସିଲ୍ ହେଲେ ମୋର ବସୟ ତୁଟେ,  
 ବଡ଼ ଗଣ୍ଠବ ମୁଁ ବଞ୍ଚିବି ମାଗି”,  
 ବୋଲନ୍ତେ କନ୍ଦିଆ ଉଠିଲା ରାଗୀ ।

ତାହା ଶୁଣି ପ୍ରଭୁ କହିଲେ ବାଣୀ,  
 “ଆରେ ମୁଡ଼ ତୁମ୍ଭ ନ ପାରୁ ଜାଣି ।  
 ବହୁତ ପାପ ତୁ କଲୁଣି ଠୁଳ,  
 ଯାଉ ତୋର ଧନ ବୁଡ଼ୁ ତୋ କୁଳ ।”  
 ସେହି ଦିନୁ ତାର ସମ୍ପତ୍ତି ଗଲା,  
 ହାତ ପରା ପୃଥ ରୋଗରେ ମଲା ।  
 ଭିକାରୀ ବେଶରେ ବୁଲଇ ସେହି,  
 ଭିକ ମୁଠେ ତାକୁ ନ ଦିଏ କେହି ।  
 ଗୌର କଲା ଧନ ଅଧର୍ମ ବଢ଼ି,  
 ଚିର ଦିନ ପାଇଁ ନୁହେଁଟି ମିତି ।





## ହାତୀ

(ଶୁଣ—ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରା)

ସଂସାର ଭିତରେ                      ଯେତେ ଜୀବ, ଜନ୍ତୁ  
    ରଖିଛନ୍ତି ଦୟାମୟ,  
 ତାଙ୍କର ଭିତରୁ                      ହାତୀ ଠାରୁ ବଳି  
    ବଡ଼ ଅଛି କିଏ କହ ।

— ଦୁରରୁ ତାହାର                      ଦେହଟା ଦିଶଇ  
    କଳା ପରବତ ପରି,  
 ଏକୁଟିଆ ହୋଇ                      ହାତୀଶାଳକୁ ମୁଁ  
    ନ ଯାଏଟି କେଉଁ ଡରି ।

ଚାରି ଗୋଡ଼ ତାର                      ବର ଗଣ୍ଡି ପରି  
    ଅଟଇ ବହୁତ ମୋଟ,  
 ମୁହଁକୁ ଦେଖିଲେ                      ଆଖି ଦୁଇ ଗୋଟି  
    ଦେଖାଯାଏ ଅତି ଛୋଟ ।

ଦୁଇ ଦାନ୍ତ ତାର                      କରୁଥିଲ ପରି  
    କେଡ଼େ ଧୋବ ସର ସର,  
 ଦୁଃଖୀ ଶବ୍ଦର                      ସଞ୍ଜ-ବେଳ ଜହ୍ନ  
    ଠାରୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ।

ଆମ ଦାଣ୍ଡ ବାଟେ                      ହାତୀ ଚାଲି ଗଲେ  
 ପିଲାଏ ଫିଙ୍ଗନ୍ତି ମାଟି,  
 କେଡ଼େ ଧୀର ଭାବେ                      ଚାଲି ଥାଏ ସେହୁ  
 ନ କରି କାହାକୁ ପାଟି ।  
 ସହୁବାର ଗୁଣ                      ଥିବାକୁ ସିନା ସେ  
 ପାଇ ଅଛି ଏଡ଼େ ଦେହ,  
 ମୁହଁ ସେହୁପରି                      ଜାଏ, ଜନ୍ମ ସଙ୍ଗେ  
 କରିବ ବହୁତ ସ୍ନେହ ।  
 ନଷ୍ଟ ଭାବେ ସାହି,                      ପଡ଼ିଯାଏ ସଙ୍ଗେ  
 ନ କରିବ କେଉଁ ଅଳି,  
 ଭଲ ଗୁଣ ଦେଖି                      ପ୍ରଭୁ ମତେ ବଡ଼  
 କରିବେ ହାତୀର ଭଳି ।



ଚନ୍ଦ୍ର

(ରାଗ—ଚକ୍ରବେଳ)

ସଞ୍ଜବେଳେ ନୀଳ ଆକାଶେ ଉଠି,  
 ବନ, ବୁଦା, ବଳ, ପାହାଡ଼ ଭୁଞ୍ଜି ।  
 ଚାନ୍ଦ ଆଡ଼େ ବଞ୍ଚି ଥାଏ ଆଲୋକ,  
 ତାକୁ ଦେଖି ମୋତେ ନ ମାଡ଼େ ଭୋକ ।  
 ନଈ, ନାଳ, ଝର, ବନ୍ଧର ଜଳ  
 ଠାରୁ ତା କରିଣ ଅତି ଶୀତଳ ।

ସର, ଛେନା ପାଇଁ ବହୁଲେ ରୋଷ,  
 ତାକୁ ଦେଖି କାହୁଁ ହୁଅଇ ତୋଷ ।  
 କି ସୁନ୍ଦର ଆହା ଅଲ୍ଲଅ ତାର,  
 ତାକୁ ଦେଖି ଘୁଞ୍ଚିଯାଏ ଅନ୍ଧାର ।  
 ଚଉଦିଗେ ତାର ନକ୍ଷତ୍ର-ମାଳ,  
 ଘେନି ଶୋଭା ପାଏ ରଜନୀ କାଳ ।  
 ଚନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷେ ବଢ଼େ ଦିନକୁ ଦିନ,  
 ବୃଷ୍ଟି ପକ୍ଷେ ତନ୍ମୁ ହୁଅଇ ଶୀତ ।  
 ତାକୁ ଦେଖି କଇଁ ଫୁଟଇ ଜଳେ,  
 ତା ପର କେ ଅଛି କହଟି ଭଲେ ।



## ତରୁଲତା

(ସ୍ଵଗ-ବଙ୍ଗଳାଞ୍ଚା)

ଆହା କି ସୁନ୍ଦର                      ତରୁ, ଲତା, ବୃକ୍ଷେ  
    ପୁରୁଛି ଏହି ସଂସାର  
 ଧୀର ଭାବେ ସେହୁ                      ନିତି ନିତି କେତେ  
    କରୁଛନ୍ତି ଉପକାର ?  
 ଆମ୍ଭ, ଜାମ, କୋଳି                      ପଶସ, କଦଳୀ  
    ଖାଇବାକୁ ଲାଗେ ମିଠା,  
 ନଈଆରେ ନିତି                      ସ୍ଵାଧୀ ନାନା ମୋର  
    କରି ଖାଏ କେତେ ପିଠା ।  
 ତାଙ୍କର ପ୍ରସାଦୁଁ                      ଜୀବନଟା ମୋର  
    ହୋଇଅଛି ସୁଖମୟ,

ଖରା, ବରଷାରେ                      କେତେ ହେଲେ ଭୋକ  
                          ଶୋଷକୁ ନ ଲାଗେ ଭୟ ।  
 ତାଳେ ତାଳେ ଆହା                      ଦୋଳୁ ଅଛି କେତେ  
                          ଫଳ ଅତି ସୁଅଦିଆ,  
  
 ଖାର ତାକୁ ନିତି                              ସାହି, ପଡ଼ିଯାକୁ  
                          କରୁଛି ମୁଁ ଦିଅ ନିଆ ।  
 ଅପାକ ଗାଆଁକୁ                              ଆମ୍ଭ ଧର ମୁହିଁ  
                          ଗଲବେଳେ ଖରା କାଳେ  
  
 ବାଟ ଚାଲି ଚାଲି                              ଅକି ଗଲେ ଗଛ  
                          ଛାଇରେ ହାଲିଆ ମାରେ ।  
 ହୋଟ ଦଉଡ଼ିରେ                              ଅମ କାଳି ଗାଈ  
                          ଗୁହାଳରେ ହୁଏ ବନ୍ଦା,  
 କାଠ ଲଗି ସିନା                              ହାଣ୍ଡି ଶାଳେ ନିତି  
                          ଭାତ ହେଉଥାଏ ରନ୍ଧା ।  
 ତରୁ, ଲତା, ବୃକ୍ଷ                              ଲଗି ସିନା ମୁହିଁ  
                          ଭୋଗୁ ଅଛି ଏତେ ସୁଖ,  
 ତାଙ୍କର ଦୁଃଖରେ                              କାନ୍ଦବ ମୁଁ ନିତି  
                          ମନେ ବହି ବଡ଼ ଦୁଃଖ ।





ଚଷା

(ଶ୍ରମ—ବନ୍ଧନାଶ)

ରାଜ୍ୟ ଯାକର ବଡ଼ ଉପକାରୀ

ଅଟଇ ତ ଚଷା ଭାଇ,

ଶର, ଉତ୍ତରେ ସେ କରୁଥାଏ କାମ ।

ଦେହରୁ ଝାଳ ବୁହାଇ ।

କେତେ ବଳୁଥାଏ ସେ ହାଲିଆ ନ ମାରି

ଚାଲିଯାଏ କୋଣ କୋଣ,

କାମ କରୁଥିଲେ ଦିନଯାକ ତାକୁ  
 ନ ଲଗଇ ଭୋକ ଶୋଷ ।  
 ବରଷା ରତ୍ନରେ ମେଘ ବରଷିଲେ  
 ଚଷାକୁ ନ ମାଡ଼େ ଡର,  
 କୋଡ଼ି ଧରି କାମ କରୁଥାଏ ପାଣି  
 ପଡ଼ୁଥାଏ ଝର ଝର ।  
 ବରଷଟି ଯାକ ଦୁଃଖେ କାମ କରି  
 ସୁଖେ ମଳଇ ସେ ଧାନ,  
 ମୋ ସାନ ଦେହରେ ଚଷା ପରି ବଳ  
 ଦିଅ ଅହେ ଭଗବାନ !



## ଦିନ ରାତି

( ସମାୟଣ ବୃତ୍ତ )

ଦିନ ଅଟେ ଭାଲ, ରାତି ଅଟଇ ଭଉଣୀ,  
 ଏକ ଥର ଦିନ ଭାଲ କହିଲା ତ ପୁଣି ।  
 “ଭଉଣୀ ରାତି ଲୋ ତୁ ତ ମୋହଠାରୁ ସାନ”,  
 ତାହା ଶୁଣି ରାତି ମନେ ବହୁଲା ଗୁମାନ ।  
 ଦିନ କରେ ରାତି ତହୁଁ ଘଣ୍ଟାଟିଏ ଧରି,  
 ଦିନର ବେଳ ଗଣିଲା ମନ ଅଣ୍ଟା କରି ।  
 ‘ଠକ’ ‘ଠକ’ ହୋଇ ଘଣ୍ଟା ଶବ୍ଦ କରଇ,  
 ଶାଠିଏ ‘ଠକ’ରେ ଏକ ସେକଣ୍ଡ ହୁଅଇ ।  
 ଶାଠିଏ ସେକଣ୍ଡେ ହୁଏ ଗୋଟିଏ ମିନଟ,

ଶାଠିଏ ମିନଟେ ପୁଣି ହୁଏ ଏକ ଘଣ୍ଟା ।  
 ବାର ଘଣ୍ଟା ପରେ ଦିନ ହୋଇ ଗଲା ଖେପ,  
 ଏ ଋତୁରୁ ପିଲେ ଶୁଣ ଦିନ କଲ କିସ ।  
 ରାତିଠାରୁ ଘଣ୍ଟାଟିକୁ ଛଡ଼ାଇଣ ନେଲା,  
 ରାତିର ବେଳକୁ ସେହୁ ବସିଣ ଗଣିଲା ।  
 ଦିନ, ରାତି ଦୁହଁ ଏ ତ ହୋଇଲେ ସମାନ,  
 ଯେ ଯାହା ଦିଗରେ ଗଲେ ପାଇ ଅପମାନ ।

---

### ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ (ରାଗ — ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ)

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଅଟେ ବଡ଼ ଧନ ଏ ଜଗତେ  
 କରବା ତାକୁ ସଞ୍ଚୟ,  
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବଳେ ଏହୁ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନ  
 ହୁଏ ଅତି ସୁଖମୟ ।  
 ଚଞ୍ଚଳେ ଖାଇବା ଚଞ୍ଚଳେ ଖୋଇବା  
 ଚଞ୍ଚଳେ ଉଠିବା ନିତି,  
 ଶୁରୁଜନଙ୍କର ପାଦେ ମନ ଦେଇ  
 ଗାଇବା ତାଙ୍କର ଗୀତ ।  
 ନିତି ନିତି ସଞ୍ଜ ସକାଳେ ଦେହକୁ  
 କରୁଥିଲେ ପରସ୍ପାର,  
 ସୁନା ପିଲା ବୋଲି ପିତା, ମାତା କେତେ  
 ଦେଉଥିବେ ପୁରସ୍କାର ।



ରତନା ନାନାର ଦରପଣ ପରି  
 ମନକୁ କରିବା ସ୍ବଚ୍ଛ ,  
 ଶିଶୁରଙ୍କ ପାଦେ ମନ ଦେଇଥିବା  
 ନ କହିବା ମିଛ ଖଟ ।  
 ଲଗା, ପୋଥି, ପେଡ଼ି, ଘର, ଦାଣ୍ଡ, ବାଡ଼ି  
 ରଖୁଥିବା ନିରମଳ,  
 ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ସାବଧାନ ହେଲେ  
 ଦେହକୁ ଆସିବ ବଳ ।



ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବଳଭଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ପୁସ୍ତକାବଳୀ:—

କାଳିଯାତ୍ରୀ (ପଦ୍ୟ)

ଟ ୦ / ୩

ବୀରନାୟ (ପଦ୍ୟ)

ଟ ୦ ୧.

ବାଳଗୀତକା (ପଦ୍ୟ) ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଖଣ୍ଡ ସମନ୍ୱିତ ଟ ୦ । ୬

ଭକ୍ତ ଭନୋଟି ବହୁ ମାତ୍ରାଜ ଟେକସ୍ ବୁକ୍ କମିଟି ଦ୍ଵାରା  
ମଞ୍ଜୁର ହୋଇ ସାର ଅଛି ।

ପ୍ରାପ୍ତିସ୍ଥାନ:—

(୧) ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ପାଠାଗାର

(୨) ଶ୍ରୀ ଡେବୁସ୍ ଷ୍ଟୋର

ପୋ: ରମ୍ଭା

ପୋ: ବ୍ରହ୍ମପୁର

ଜି: ଗଞ୍ଜାମ

ଜି: ଗଞ୍ଜାମ

